

In My Atmosphere

Choreographie: Gudrun Schneider

Beschreibung:	32 count, 4 wall, improver line dance; 0 restarts, 1 tag
Musik:	In My Atmosphere von Raphael Lake, Eric Brooks & Camden Rose
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen

S1: Side, close, shuffle forward, rock forward, shuffle back turning ½ I

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)

S2: Samba across, shuffle across, point, ½ Monterey turn r, rock side-cross

- 1&2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3&4 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß weit über rechten kreuzen
- 5-6 Rechte Fußspitze rechts auftippen - ½ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (12 Uhr)
- 7&8 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß über rechten kreuzen

S3: Side/sways, behind-side-cross, rock side, sailor step turning ¼ I

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts/Hüften nach rechts schwingen - Hüften nach links schwingen
- 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
- 5-6 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum, rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)

S4: Rock forward-out-out, back, coaster step, step, pivot ½ I

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts und kleinen Schritt nach links mit links - Schritt nach hinten mit rechts
- 5&6 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 8. Runde - 12 Uhr)

½ Monterey turn r

- 1-2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - ½ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (6 Uhr)
- 3-4 Linke Fußspitze links auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen